ZUR THIERFABEL.

Nachstehenden anfang der thierfabel, deren letzte 28 verse Dümmler im 12n bande dieser zeitschrift s. 459 aus einer St. Galler handschrift des 10n jahrhunderts veröffentlicht hat, geben wir aus dem sammelbande der Fuldaer bibliothek C. 11. fol. chart. saec. XV, dessen meiste stücke grammatisches und rhetorisches inhaltes und von verschiedenen händen geschrieben sind. fol. 83—96 enthalten von einer und derselben hand folgende stücke: Incipit epistola Symmachi (an Ausonius über die Mosella). Incipit de Pictagoricis dictionibus. Incipit de etatibus animantium Hesidion. Incipit versus in laude Larii laci (gedruckt von Dümmler nr 1). Fabulae vitulo et ciconia (zs. 13, 319). Fabula podagrae et pulicis (zs. 13, 320). Pauli contra Petrum (Dümmler nr V). Petri (D. nr II). Versus Martialis Damma. Ne vinum inmoderate bibamus. Ad ebrium. De vino. De culice. Versus in tribunali (D. nr X). Versus Pauli diaconi (D. nr III). Petri (D. nr IV). Aegrum fama fuit — ista require valens, unser stück. Versus Strabi de beati Blaithmaic vita et fine (gedruckt bei Canisius, Lect. ant. 6, 570=574). hierauf 7 gedichte, welche höchst wahrscheinlich ebenfalls von Walahfrid Strabo herrühren, in der sammlung bei Canisius aber fehlen. da ihr inhalt lyrischer und religiöser natur ist und kein weiteres interesse einflöfst, bemerke ich nur die anfänge: Una fidelis, unum baptisma. Casibus innumeris decurrunt. Suscipe seche libens. Accipe quaeso. Hoc tibi dicturam. Hoc iacet in tumulo (grabschrift auf Hildigard, die tochter könig Hludwigs). Ecce superno munere leti. weiter folgt das glossar Rabans. zuletzt De ymno trium puerorum von Walahfrid (gedruckt bei Canisius s. 637).

Die vorlage dieser handschrift ist ohne zweifel eine ähnliche sammlung von gedichten gewesen wie sie die von Dümmler und Canisius benutzten St. Galler handschriften enthalten. verbefserungen der von Dümmler veröffentlichten gedichte ergeben sich aus unserer handschrift nicht, die lesart stimmt meist mit der St. Galler; aus schreibe- oder lesefehlern entspringende abweichungen anzumerken lohnt es nicht.

Aegrum fama fuit quondam iacuisse leonem
    Peneque supremas iam tenuisse dies.
Iste feras dum rumor adit mestissimus omnes,
    Regem namque suum intoleranda pati,
Concurrunt flentes cuncte medicosque vocantes, 5
    Ne careant tanto principis auxilio.
Hic aderant bubali magnique corporis uri,
    Asper adest taurus affueruntque boves,
Discolor et pardus nec non pariter platocerus,
    Hic sonipes pariter hoc comitatus iter. 10
His nec defuerant monstrantes cornua cervi,
    Capreolique simul caprigenumque pecus,
Dentibus hic aper est fulgentibus asper et ursus
    Unguibus haud sectis, hic lepus atque lupus;
Huc veniunt linces, huc confluxere bidentes, 15
    Iunguntur que canes atque simul catuli.
Vulpes sola tamen turmis non affuit istis,
    Nec dignata suum visere nam dominum.
Has tunc ante alios voces emittere fertur
    Ursus et has iterum sic iterare minas, 20
'O rex magne, potens, princeps invicte ferarum,
    Auribus hec placidis suscipe verba tuis,
Audiat atque cohors tota hec que subdita magno,
    O rex iuste, tuo noscitur imperio.
Que tam dira fuit vulpi demencia queve 25
    Tantillam potuit ira subisse feram,
Ut regem, quem cuncta sibi plebs subdita visit,
    Hunc hec sola quidem non adiisse velit?
Magna est ista quidem vulpis protervia mentis,
    Atque decet magnis subdier illa malis.' 30
Hec dum dicta refert ursus, rex omnibus inquit
    'Iam moritura cito dilacerata cadat!'
Tunc plebs tota simul voces ad sidera tollit,
    Iustum iudicium principis atque bonum.
Hoc vulpi innotuit seque in placamina vertit 35
    Atque diu notos preparat ipsa dolos:
Indumenta pedum multa et conscissa requirit

5 vocantes] querentes *übergeschrieben.* 7 corpori *hs.* 9. plato ceruus *hs.* 10 comitans *hs.* 21 ferrarum *hs.* 35 plma *hs.*

Imponensque humeris regia castra petit.
Quam rex dum vidit, placato pectore risit
Expectatque diu quid malefida velit. 40
Cumque ante ora ducum *usw.*

BERLIN, den 6n januar 1869.

LUDWIG WEILAND.

WÜRZBURGER GLOSSEN.

I.

Die von Eckhardt in seiner Francia orientalis II 977—981 aus vier Würzburger handschriften mitgetheilten glossen musten nach den berichtigungen Dümmlers (in dieser z. n. f. 2, 190) zu neuer vergleichung mit den handschriften einladen. es handelt sich hier zunächst um die bei Eckhart unter nr I und II enthaltenen glossen.

I. Cod. canonuu saec. VIII nr 25.

Eckh. 977[c] tenulus muriuu lics muruui.
978[a] bisinis liminem l. lininem.
978[b] concinnebant gistimmitun l. gistimnitun.
- arvina smeer; zu lesen ist nur sm.

II. Conciliorum collectio saec. IX nr 5

978[a] ordinare uuih l. uuihē.
- distractarum reditus dero erzogonomu (l. erzogononu sahhonu uuantelunga odu eimprungc (l. heimprungc).
978[b] specie religionis elichi l. exemplo elichi.
- refutasse respuere enti uuidaro; der cod. hat nur ⁊ uuidaro.
979[a] opprimi bituungan uuese l. biduungan uuesē.
979[b] luithazzigiro l. liuthazzigiro.
- sollicitet er spane oda scuntet l. scunte.
- uzzeeruuurzelone l. — uuurzelonne.
- destinati sunt urteilenta sint l. arteilinta.
- nach expiandi zahelison fehlt: raritatem fohlogi (s. Graff 3, 431).